

Тамбовское областное государственное автономное профессиональное
образовательное учреждение «Тамбовский бизнес-колледж»

Предметная цикловая комиссия гуманитарных и юридических дисциплин

Утверждаю:
Директор ТОГАПОУ
«Тамбовский бизнес-колледж»
Н.В. Астахова
Приказ 59 от 28.08.2023г.

ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

РУССКИЙ ЯЗЫК

Среднее профессиональное образование
(программа подготовки специалистов среднего звена)
по специальностям: 38.02.04 «Коммерция (по отраслям)» (менеджер по
продажам).

ОДОБРЕНА
предметной цикловой комиссией
юридических и гуманитарных дисциплин
протокол №1
от 29 августа 2023 г.
Председатель предметной цикловой
комиссии

С.Ф. Махрачёв

Составитель (автор):
Кузнецова О.В.- преподаватель
ТОГАПОУ «Тамбовский бизнес-колледж»

Рецензент: В.О. Алексеева – доцент кафедры русского языка ТГУ имени г.р.
Державина

Тамбов 2023 г.

Программа учебной дисциплины «Русский язык» разработана на основе примерной программы «Русский язык», рекомендованной ФИРО в соответствии с «Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учётом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности среднего профессионального образования» (Письмо Минобрнауки РФ от 17.03.2015 № 06-259). 38.02.04 «Коммерция (по отраслям)» (менеджер по продажам).

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка.....	4
Общая характеристика учебной дисциплины «Русский язык ».....	5
Область применения программы.....	6
Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:.....	6
Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:....	6
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:	6
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:.....	7
Личностные результаты освоения программы:	7
Метапредметные результаты освоения программы:	8
Предметные результаты освоения программы:	8
Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины: русский язык	9
Содержание учебной дисциплины «Русский язык »	9
Раздел 1. Фонетика, орфоэпия. Орфография.....	9
Раздел 2. Лексика и фразеология.....	9
Раздел 3. Грамматика, орфография. Пунктуация.....	9
Раздел 4. Наука о русском языке.	10
Раздел 5. Текст. Стили речи.	10
Раздел 6. Обобщение.....	10
Тематическое планирование	11
Характеристика основных видов учебной деятельности студентов	13
Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «Русский язык »	14
Информационное обеспечение обучения	15
Основная литература:	15
Дополнительная литература:.....	15
Дополнительные источники:.....	15
Контрольно-измерительные материалы	16
Контрольная работа по русскому языку.	16
КИМ по дисциплине «Русский язык»	21
Разработчик:.....	35

Пояснительная записка

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для изучения литературы в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих, специалистов среднего звена.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Содержание программы учебной дисциплины «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире;
- формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к русскому языку и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике русского языка в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности процесса русского языка; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

Программа учебной дисциплины «Русский язык» является основой для разработки рабочих программ, в которых профессиональные образовательные организации, реализующие образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, уточняют содержание учебного материала, последовательность его изучения, распределение

учебных часов, виды самостоятельных работ, тематику творческих заданий (рефератов, докладов, индивидуальных проектов и т. п.), учитывая специфику программ подготовки квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена, осваиваемой профессии или специальности.

Программа может использоваться другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования — программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих; программы подготовки специалистов среднего звена (ППКРС, ППССЗ).

Общая характеристика учебной дисциплины «Русский язык»

Русскому языку принадлежит ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии человека, формировании его миропонимания и национального самосознания. Русский язык как феномен культуры эстетически осваивает мир, выражая богатство и многообразие человеческого бытия в художественных образах.

Он обладает большой силой воздействия на читателей, приобщая их к нравственно-эстетическим ценностям нации и человечества. Русский язык формирует духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения.

Основой содержания учебной дисциплины «Русский язык» являются чтение и текстуальное изучение художественных произведений, составляющих золотой фонд русской классики. Каждое классическое произведение всегда актуально, так как обращено к вечным человеческим ценностям. Обучающиеся постигают категории добра, справедливости, чести, патриотизма, любви к человеку, семье; понимают, что национальная самобытность раскрывается в широком культурном контексте. Целостное восприятие и понимание художественного произведения, формирование умения анализировать художественный текст возможны только при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя. Ее качество непосредственно зависит от читательской компетенции, включающей способность наслаждаться произведениями словесного искусства, развитый художественный вкус, необходимый объем лингвистических знаний и умений, отвечающий возрастным особенностям учащегося.

Изучение русского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, имеет свои особенности в зависимости от профиля профессионального образования. При освоении профессий СПО и специальностей СПО технического, естественно-научного и социально-экономического профилей профессионального образования изучается на базовом уровне ФГОС среднего общего образования, при освоении специальностей СПО гуманитарного профиля профессионального образования она изучается более углубленно. Это выражается в количестве часов, выделяемых на изучение отдельных тем учебной дисциплины, глубине их освоения студентами, объеме и содержании практических занятий, видах внеаудиторной самостоятельной работы студентов.

Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» является частью примерной основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности: 02.09.07 «Информационные системы и программирование» (Программист), «09.02.07 «Информационные системы и программирование» (Разработчик веб и мультимедийных приложений), 10.02.05 «Обеспечение информационной безопасности автоматизированных систем» (Техник по защите информации), 09.02.07 «Информационные системы и программирование» (Администратор баз данных), 38.02.01 «Бухгалтерский учёт» (Бухгалтер), 38.02.04 «Менеджмент» (Менеджер по продажам)

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина входит в общеобразовательный цикл основной профессиональной образовательной программы.

Содержание программы ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития человека.

Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения;
- работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- применять полученные знания в собственной речевой практике;
- целесообразно использовать язык в различных сферах общения;
- конструировать тексты разных типов и стилей;
- создавать высказывания на лингвистическую тему в устной и письменной форме;
- анализировать особенности употребления языковых единиц в устной и письменной речи с точки зрения соблюдения норм и требований выразительности речи;
- владеть приёмами редактирования текста;
- передавать содержание прослушанного и прочитанного текста в виде плана, тезисов, конспекта, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов;
- уместно использовать цитирование.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- общие сведения о языке в соответствии с обязательным минимумом содержания полного среднего образования по русскому языку;
- основы культуры устной и письменной речи;
- основные нормы русского литературного языка и их разновидности;
- нормы речевого этикета в различных сферах общения;
- признаки и композиционное построение основных типов текста;
- характерные черты функциональных стилей русского языка, сферы их применения.

Личностные результаты освоения программы:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, *готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;*
- навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- *готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;*
- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
- принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;
- сформированность эколого-химического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

Метапредметные результаты освоения программы:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные результаты освоения программы:

- сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного (нерусского) языка;

- сформированность представлений о системе стилей языка.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины: русский язык

максимальной учебной нагрузки студентов групп: 105 – 72 часа

Содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Тема 0 Входной контроль

Раздел 1. Фонетика и орфоэпия. Орфография

Тема 1.1 Звуки и буквы в русском языке

Фонема, слог. Фонетические процессы русского языка. Орфоэпия. Особенности русского ударения. Логическое ударение. Основные нормы современного литературного произношения и ударения. Выразительные средства русской фонетики. Написания, подчиняющиеся традиционным принципам русской орфографии.

Раздел 2. Лексика и фразеология

Тема 2.1 Лексический состав языка

Тема 2.2 Фразеология

Лексическая система русского языка. Основные лексические единицы. Русская лексика с точки зрения её употребления: диалектизмы, профессионализмы, термины. Активный и пассивный словарный запас. Фразеология. Крылатые слова. Пословицы и поговорки. Нормативное употребление слов и фразеологизмов. Изобразительные возможности лексических единиц. Лексические и фразеологические словари.

Раздел 3. Грамматика, орфография. Пунктуация

Тема 3.1 Морфемика и словообразование. Орфография

Тема 3.2 Морфология. Самостоятельные и служебные части речи

Тема 3.3 Синтаксис и пунктуация

Морфемика и словообразование. Словообразовательный разбор. Морфология. Общее грамматическое значение частей речи, их грамматические формы. Принципы русской орфографии.

Синтаксис. Грамматическая основа простого предложения. Простое осложнённое предложение. Типы сложных предложений. Сложносочинённое предложение.

Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование. Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Принципы русской пунктуации. Грамматическая синонимия.

Раздел 4. Наука о русском языке

Тема 4.1. Наука о русском языке

Русский язык в современном мире, Понятие о русском литературном языке. Выдающиеся учёные-лингвисты

Раздел 5. Текст. Стили речи

Тема 5.1 Текст и его строение

Тема 5.2 Стили речи

Текст. Признаки текста. Типы речи. Повествование. Описание. Рассуждение. Функциональные стили речи. Научный стиль речи. Его признаки и особенности. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термин и терминология. Официально-деловой стиль речи. Его основные признаки и особенности. Практика анализа и составления деловых бумаг, официальных документов. Публицистический стиль речи. Его особенности. Средства эмоциональной выразительности. Разговорная речь. Особенности, характерные признаки. Культура разговорной речи. Художественный стиль речи. Общая характеристика, эстетическая функция. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова.

Раздел 6. Обобщение.

Тема 6.1 Обобщение курса русского языка.

Лингвистический разбор звуков речи, слова, предложения, текста. Подготовка к экзамену

Тематическое планирование

Вид учебной работы	Объём часов
	Специальность СПО
Максимальная учебная нагрузка (всего)	105-72
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	105-72
в том числе:	
практические занятия	105-50
Итоговая аттестация в форме:	
	экзамена

Тематический план

Вид учебной работы	Количество часов
Аудиторные занятия. Содержание обучения.	Специальности СПО
Тема 0 Входной контроль	105-2
Раздел 1. Фонетика, орфоэпия, Орфография	105-10
Тема 1.1 Звуки и буквы в русском языке	105-10
Раздел 2. Лексика и фразеология	105-10
Тема 2.1 Лексический состав языка	105-6
Тема 2.2 фразеология	105-4
Раздел 3. Грамматика, орфография. Пунктуация	105-32
Тема 3.1 Морфемика и словообразование	105-6
Тема 3.2 Морфология. Самостоятельные и служебные части речи	105-10
Тема 3.3 Синтаксис и пунктуация	105-16
Раздел 4. Наука о русском языке	105-2
Тема 4.1. Язык и речь	105-2
Раздел 5. Текст. Стили речи	105-10
Тема 5.1 Текст и его строение	105-4
Тема 5.2 Стили речи	105-6
Раздел 6. Обобщение.	105-6
Тема 6.1 Обобщение курса русского языка	105-2
Тема 6.2 Экзамен. Итоговое занятие	105-4
Итого:	105-72
Внеаудиторная самостоятельная работа	

Подготовка рефератов, сообщений, творческих заданий, индивидуального проекта с использованием информационных технологий и др.	
Итоговая аттестация в форме экзамена	
Всего:	72

Характеристика основных видов учебной деятельности студентов

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Русский язык	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения; ➤ работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию; ➤ применять полученные знания в собственной речевой практике; ➤ целесообразно использовать язык в различных сферах общения; ➤ конструировать тексты разных типов и стилей; создавать высказывания на лингвистическую тему в устной и письменной форме; ➤ анализировать особенности употребления языковых единиц в устной и письменной речи с точки зрения соблюдения норм и требований выразительности речи; ➤ владеть приёмами редактирования текста; передавать содержание прослушанного и прочитанного текста в виде плана, тезисов, конспекта, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; уместно использовать цитирование. ➤ писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы. <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ общие сведения о языке в соответствии с обязательным минимумом содержания полного среднего образования по русскому языку; ➤ основы культуры устной и письменной речи; ➤ основные нормы русского литературного языка и их разновидности; ➤ нормы речевого этикета в различных сферах общения; ➤ признаки и композиционное построение основных типов текста; ➤ характерные черты функциональных стилей русского языка, сферы их применения. ➤ образную природу словесного искусства;

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «Русский язык»

Освоение программы учебной дисциплины «Русский язык и» предполагает наличие в профессиональной образовательной организации, реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и быть оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся¹.

В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по литературе, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Русский язык » входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по литературе, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд может быть дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной литературой и другой литературой по словесности, вопросам литературоведения.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Русский язык » студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по русскому языку, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам, материалам ЕГЭ и др.).

¹ 1 Письмо Министерства образования и науки РФ от 24 ноября 2011 г. № МД-1552/03 «Об оснащении общеобразовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием».

Информационное обеспечение обучения

Основная литература:

1. . А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи – издательство: «Просвещение», 2018г.
2. В. Ф. Греков, С. Е. Крючков, Л. А. Чешко «Пособие для занятий по русскому языку» – издательство: «Просвещение», 2019г.
3. Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. «Русский язык и культура речи» - издательство: «Академия», 2018г.
4. «Русский язык и культура речи» под ред. проф. В.Д. Черняк, 2020г.

Дополнительная литература:

1. А. А. Акишина, Н. И. Формановская. «Этикет русского языка» - Изд.: Ленанд, 2008г. Все правила русского языка» - Изд.: АСТ, Астрель, 2018г.
2. А. Б. Шапиро. «Современный русский язык. Пунктуация. – Изд.: КомКнига, 2021г.
3. И. Б. Голуб, Д. Э. Розенталь. Секреты хорошей речи. – М.:2020.
4. Лев Успенский. «Слово о словах» - Изд.: - АСТ, Зебра Е, 2019г.
5. Н.С. Ашукина. Крылатые слова. Литературные цитаты. Образные выражения. – М.:2018;

Дополнительные источники:

- Дидактический материал,
- Интернет-ресурсы
- www.gramma.ru (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).
- www.krugosvet.ru (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»).
- www.school-collection.edu.ru (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).
- www.spravka.gramota.ru (сайт «Справочная служба русского языка»).

Контрольно-измерительные материалы

Контрольная работа по русскому языку.

1 вариант

1. Вставьте пропущенные буквы, знаки препинания, раскройте скобки.

(1) На берегу реки Мокши сидел старый человек в морском мундире.

(2) Последние (пред)осе..ние стрекозы (не)которые садились на потёртые эполеты передыхали и вспархивали когда человек изредка шевелился.

(3) Ему было душно он рас..лаблял рукой уже давно расстегнутый в..ротник и замирая вглядывался слезящимися глазами в ладошки (не)больших волн похлопывающих речку.

(4)Что виделось ему сейчас в этом мелководе?

(5) О чем думал он?

(6)До (не)давнего времени он еще знал что одержал великие победы что сумел вырват..ся из плена старых теорий и открыл новые законы морского боя что создал н.. одну (не)победимую эскадру воспитал (не)мало славных командиров и экипажей боевых кор..блей

(7)Но прошло едва ли десять лет после его отставки и о нём постарались забыть и в императорском дворце и в Адмиралтействе и в штабах флотов и морских училищ. (8) Вот и заканчивал свой век в Тамбовщине Фёдор Фёдорович Ушаков опальный русский флотоводец.

(9) Сорок к..мпаний провёл он в одном сражении.. не потерпел поражения.

(10) Бл..стящие победы русского флота под его началом ..делали имя Фёдора Ушакова легендарным.

(11) Но мало кто помнил об этом тогда в России...

(12) Современ..ики часто не замечают таланта гения пророка в своём окружении...

(13) Они не могут а если вспомнить историю то и не хотят выделять выдающееся, их превосходящие способности ближнего.

(14) С раздражением говорят о таком человеке возводя его в лучшем случае в разряд чудаков и людей везучих...

(15) Звуки того дня перемешивались в нём наплывали один на другой заставляя вздрагивать оз..раться.

(16) Он вспоминал о дальних походах и сражениях.

(17) Глаза его были открыты но взор бродил где(то) там по далёким рейдам бухтам и гаваням натыкался на крепостные стены и пр..брежные рифы.

(18) Набежал ветер пытаясь закутать запеленать одинокого адмирала а тот отстр..нял его рукой пробуя задержать в..дения прошлого.

(По В.Ганичеву)

2.Найдите предложение(я), в котором(ых) заключена основная мысль текста. Запишите его номер(а).

3.Выпишите из предложений № 4 словосочетание со связью примыкание.

4. Из предложений 15-17 выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.

5.Найдите СПП с однородным подчинением придаточных.

6.Найдите предложение с обособленными обстоятельствами.

7. Определите, сколько односоставных предложений среди предложений 1-8.

8. Из предложений 12-18 выпишите все неповторяющиеся союзы.

9. Среди предложений 12-18 найдите предложение, которое связано с предыдущим при помощи указательного местоимения и синонима.

10. Выполнить морфемный разбор. Современники, перемешивались, заставляя, изредка.

11. Найдите в тексте примеры градации, олицетворения, метафоры.

2 вариант

1. Вставьте пропущенные буквы, знаки препинания, раскройте скобки.

(1)Володя пор...жал меня часто.(2) Его поступки не возможно было предвидеть. (3)Например, история с крысой, взволновавшая всю школу!(4) У нас была замечательная школа совместного обучения, лучшая на Васильевском острове да, наверное, в целом Питере; ее называли пригодинской по имени Николая Аполлоновича Пригоды, основателя, директора, энтузиаста и поклонника Томаса Мора и Кампанеллы, он преподавал историю, его жена Ольга Витальевна-биологию.(5) Странные люди!(6) Им ничего не было нужно, ничего им не надо было в жизни, кроме школы и учеников. (7)Школьные советы, введенные после февраля семнадцатого, в пригодинской существовали много раньше.(8) Все решалось голосованием.(9) Итак, та история началась с того, что Ольга Витальевна попросила принести крысу, ее надо было разрезать, что бы учить анатомию.(10) Кто-то обещал поймать, долго не удавалось, наконец-то принесли.(11) Вся школа знала, что в это день в нашем классе будут резать крысу, живую, мальчик принес ее в клетке и почему-то сказал что ее зовут Феня.(12) Он сам и вызвался резать.(13) Внезапно на урок приходит депутация из старшего класса, во главе – Володя. (14)«Мы не хотим, чтобы в нашей школе убивали живое существо!(15) Нам жалко Феню!»(16) Одни кричат – жалко! (17)Другие – резать!(18) Начинается страшный спор. (19)Помню, Ольга Витальевна этот спор более разжигает.(20) Заявление о том, что крысу зовут Феней, сказывается роковым.(21) Крыса перестает быть просто крысой, она становится индивидуальностью.(22) К ней присматриваются.(23) Она ведет себя как Феня. (24)На собрании произносятся пылкие речи, забыв о крысе, которая скромно ждет решений своей участи, все рассуждают о науке, о истории, о гильотине, о Парижской коммуне.(25)- «Великие цели требуют жертв!»(26) «Но жертвы на это не согласны!»(27)-«А вы спросите у крысы!»(28)-«А вы пользуетесь её немотой, если бы она могла говорить, она бы ответила!»(29) Наконец решаем голосовать.(30) Голосует не только наш класс, крысиный вопрос взбудоражил всю школу. (31)Володя торжественно выносит клетку во двор и в присутствии всех выпускает несостоявшуюся жертву науки на свободу.(32) Волнующая минута!(33) Особенно возбуждена Ольга Витальевна, да и мы всем сердцем чувствовали, что дело касается не крысы, а чего-то более важно.

2. Найдите предложение (я), в котором (ых) заключается основная мысль текста. Запишите его номер (а)
3. Выпишите из предложения №14 словосочетания со связью согласования.
4. Из предложений 18-20 выпишите слово, образованное бессуффиксальным способом
5. Найдите сложное предложение с подчинительной и бессоюзной связью.
6. Найдите предложения с обособленным приложением.
7. Сколько односоставных предложений среди предложений 5-9.
8. Из предложений 6-10 выпишите все неповторяющиеся местоимения.
9. Среди предложений 1-12 найдите предложение, которое связано с предыдущим при помощи указательного местоимения и вводного слова.
10. Выполните морфемный разбор.
Голосованием, торжественно, вызвался, забыв
11. Найдите в тексте примеры сравнения, запишите метафоры.

3 вариант.

1. Вставьте пропущенные буквы, знаки препинания, раскройте скобки.
(1) В годовщину праз..нования пушкинского юбилея на одном из сов..щений мне довелось быть св..детелем очень любопытного разговора. (2) Заместитель главы одного из городских районов спрашивал у своего кол..еги, как они хотят отметить год..вщину. (3) Чиновник вздохнул и жалобно прот..нул Да не знаем пока... (4) В его голосе было столько мучительной тоски столько непод..ельной усталости! (5) Заставили бедного человека занимат..ся тем в чем он (не) видит (ни)какого смысла (ни)какой пользы. (6) Вот как раз о пользе Пушкина мне бы хотелось поговорить. (7) В наше время когда бе..раздельно госпо..ствует рынок с его точным рас..четом многим кажется что духовная сфера человека (не)существе..на ею можно пренебречь ее можно проигн..рировать. (8) Действительно в жизни царит всем и каждому понятная "арифметика" покупаешь там где дешевле и лучше произв..дитель если он (не) хочет выл..теть в трубу

позаботит..ся о том что(бы) угодить потребителю. (9) Но такая понятность и логичность на самом деле и..люзорны; те кто в них верит гораздо более доверч..вы и наивны чем те кто верит в нравствен..ые силы человеческой души. (10) Береги честь смолоду завещал Пушкин в своей «Капитанской дочке». (11) А зачем? Спросит иной совреме..ный «идеолог» нашей рын..чной жизни. (12) Зачем беречь товар на который есть спрос: если мне за эту самую «честь» хорошо заплатят то я ее продам. (13) Вспомните купца Паратова из «Бесприда..ницы»: «У меня ничего заветного нет; найду выгоду, так все продам, что угодно...». (14) И единстве..ным пр..пя..ствием на пути этой сделки является вопрос цены. (15) Но к чему приводит такая вполне разумная логика в нашей жизни? (16) Вот аптечному работнику предл..гают под..ельные лекарства и он соглашает..ся ими торговать вовсе не потому что ярос..но желает зла людям а просто ему это выгодно и пр..пя..ствие в лице «чести», «стыда» и прочих «ненужностей» устранен..о. (17) Вот препод..ватель вуза за взятку устраивает вчерашнего двое..ника в вуз...(18) Люди переступают через совесть только потому что считают ее чем(то) эф..мерным пр..дума..ным а а..сигнации которые они получают в руки– вполне материальной основой благ..получия. (19) Но к чему приводит эта куца философия какие страшные совсем уже материальные вполне ос..заемые беды приносят нам эта скудоумная пр..мудрость эта бе..принципность это «б..счастье»? (20) Нравстве..ные призывы русских писателей многие во..принимают как нудное поучение (не) сознавая что в их основе лежит стремление спасти человека. (21) И судьба нашей страны у которой есть все материальные предпосылки для того чтобы стать одной из самых богатых стран мира но которая почему(то) до сих пор остается бедной как раз говорит о том как важна душа человека как важно быть чес..ным и совестл..вым.

(По С.Кудряшову)

1. Найдите предложение(я), в котором(ых) заключена основная мысль текста. Запишите его номер(а)

3. Выпишите из предложения №5 словосочетание(я) со связью примыкание.

4. Из предложений 1-2 выпишите слова, образованное суффиксальным способом.

5. Найдите сложное предложения с сочинительной, подчинительной и бессоюзной связью.

6. Найдите предложение(я) с обособленными обстоятельствами.

7. Сколько односоставных предложений среди предложений 6-9

8. Из предложений 6-9 выпишите все неповторяющиеся частицы.

9. Среди предложений 6-9 найдите предложение, которое связано с предыдущим при помощи притяжательного местоимения и контекстуальных синонимов.

10. Выполните морфемный разбор

Заниматься, производитель, сознавая

11. Найдите в тексте примеры метафоры, фразеологизма, эпитетов.

КИМ по дисциплине «Русский язык»

А 1. В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) позвонИм
- 2) рвалА
- 3) грАжданство
- 4) давнИшний

А2. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

1) В неясном, рассеянном свете ночи открылись перед нами **ВЕЛИЧЕСТВЕННЫЕ** и прекрасные перспективы Петербурга: Нева, набережная, каналы, дворцы.

2) Железо, хром, марганец, медь и никель являются **КРАСОЧНЫМИ** веществами, компонентами многих красок, созданных на основе этих минералов.

3) **ДИПЛОМАТИЧЕСКИЕ** отношения между Россией и США были установлены в 1807 году.

4) Самыми ГУМАННЫМИ профессиями на земле являются те, от которых зависит духовная жизнь и здоровье человека.

А3 Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) лягте (на пол)
- 2) их работа
- 3) горячие супы
- 4) шестистами учениками

А4 Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Говоря о богатстве языка,

- 1) в аудитории началась дискуссия.
- 2) у меня возник интерес к этой проблеме.
- 3) требуются конкретные примеры.
- 4) мы имели в виду главным образом его словарный запас.

А5 Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1) Благодаря повышения уровня сервиса в фирменных магазинах стало больше покупателей.

2) «Мойдодыр», написанный Корнеем Чуковским и опубликованный в 20-е годы XX века, стал одним из самых любимых детьми произведений.

3) М. Горький в одной из своих статей отмечает, что поэты до Пушкина совершенно не знали народа, не интересовались его судьбой, редко писали о нём.

4) Те, кто с детства стремится к мечте, часто реализуют свои жизненные планы.

А6.В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

1) Французские слова и выражения, которые проникают в русский язык, называют галлицизмами.

2) Окружающая среда, в которой существуют живые организмы, постоянно меняется.

3) В целях содействия развитию литературы и литературного языка в XVIII веке была создана Российская Академия, которая стала основным научным центром изучения русского языка и словесности.

4) Во второй половине XVIII века французское влияние на речь русских дворян, которое сыграло важную роль в процессе европеизации русского литературного языка, становится преобладающим.

Прочитайте текст и выполните задания А7–А12.

(1) (2)Деревянные парусные корабли, сблизившись, в упор палили друг в друга чугунными ядрами из небольших заряжаемых с дула пушек. (3)Поскольку энергии ядер редко хватало на то, чтобы вывести корабль из строя, бой мог заканчиваться и абордажем. (4)При этом с атакующего корабля, сцепившегося своим бортом с бортом противника, на вражескую палубу высаживались матросы, которые в рукопашной схватке старались завладеть неприятельским судном. (5)... промышленная революция XIX века очень быстро внесла коррективы в эту область военного дела, и первым важным нововведением стали паровые машины. (6)Их установка на военные суда устраняла прежнюю зависимость от силы и направления ветра, позволяла свободно маневрировать, выбирая положение, наиболее выгодное для ведения огня и при этом обеспечивающее наименьшую уязвимость от огня противника.

А7 Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

1) Ненадёжность первых паровых машин и их размеры вызывали у моряков довольно скептическое отношение.

2) Ещё в первой трети XIX века морские сражения мало отличались от тех, что происходили за сто лет до этого.

3) Наряду с артиллерией появились и другие виды морского оружия.

4) Впервые паровые машины приняли участие в боевых действиях во время Крымской войны.

А8 Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в пятом предложении?

- 1) Однако
- 2) Даже
- 3) Несмотря на это,
- 4) Следовательно,

A9 Какое сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

- 1) стали машины (предложение 5)
- 2) корабли в упор палили (предложение 2)
- 3) вывести из строя (предложение 3)
- 4) матросы старались завладеть (предложение 4)

A10 Укажите верную характеристику третьего предложения текста.

- 1) сложное бессоюзное
- 2) сложноподчинённое
- 3) простое с однородными членами
- 4) сложное с бессоюзной и союзной подчинительной связью между частями

A11. Укажите предложение, в котором есть страдательное причастие настоящего времени.

- 1) 5 2) 2 3) 6 4) 4

A12 Укажите значение слова КОРРЕКТИВА (КОРРЕКТИВЫ) (предложение 5).

- 1) вежливость
- 2) соотношение
- 3) ошибка
- 4) поправка

A13 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Своеобразие художестве(1)ого мира ра(2)их повестей Н.В. Гоголя связа(3)о с использованием фольклорных традиций: име(4)о в народных сказаниях, полужыческих легендах и преданиях писатель нашёл темы и сюжеты для своих произведений.

1) 1, 2, 3 2) 2, 3, 4 3) 1, 3 4) 1, 2, 4

A14 В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) прогр..ссивный, с..нкционировать, возр..ст
- 2) в..рховье, разв..твление, ш..птаться
- 3) отб..рает, орнам..нт, прогр..ммировать
- 4) осл..плённый, к..снулся, сув..ренитет

A15 В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) по..кладка, о..бойный, на..строчный
- 2) пр..встать, пр..клеить, пр..школьный
- 3) на..граться, сверх..нвестиции, из..скать
- 4) бар..ерный, с..язвить, обез..яна

A16 В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) произнос..шь, преобразу..мый
- 2) относ..шься, распуш..нный
- 3) засмотр..шься, замет..вший
- 4) перекин..шь, сломл..нный

A17 В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?

- А. никел..вый
- Б. достра..вать
- В. приветл..во
- Г. оскуд..вать

1) А, Б, Г 2) А, Б, В 3) В, Г 4) А, Г

A18 В каком предложении НЕ (НИ) со словом пишется отдельно? 1)

Наступила осень с (не)скончаемыми дождями, мокрыми дорогами, с тоской по вечерам. 2) Дон в месте переправы далеко (не)широкий, всего около сорока метров. 3) (Ни)кто в пьесе не соглашается с Чацким в том, что прислуживаться безнравственно. 4) Где-то здесь, в нескольких шагах, раздавались (не)забываемые трели соловья, и тишина наполнилась дивными звуками.

A19 В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

1) (ЗА)ЧАСТУЮ мы даже не представляем, (НА)СКОЛЬКО человеку важно понять, что является для него в жизни главным.

2) Ни громоотводы, ни вечный двигатель городу Калинову не нужны, ПОТОМУ(ЧТО) всему этому (ПО)ПРОСТУ нет места в патриархальном мире.

3) Можно (ПО)РАЗНОМУ объяснить сцену словесного поединка Базарова и Павла Петровича, и (ПО)НАЧАЛУ может показаться, что прав нигилист.

4) ЧТО(БЫ) вернуть Радищева современному читателю, необходимо попытаться беспристрастно оценить его философские взгляды, ТАК(ЖЕ) как и литературное творчество.

A20 Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении.

М.В. Ломоносовым было намечено разграничение знаменательных и служебных слов () и в дальнейшем это разграничение поддерживалось крупнейшими представителями русской науки.

1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

2) Сложносочинённое предложение с общим для частей второстепенным членом, перед союзом И запятая не нужна.

3) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

A21 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Первая выставка передвижников (1) открывшаяся в 1871 году (2) убедительно продемонстрировала существование в живописи (3) складывавшегося на протяжении 60-х годов (4) нового направления.

1) 1, 2, 4 2) 1, 2 3) 3, 4 4) 1, 2, 3, 4

A22 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты?

Поздней осенью или зимой на улицах городов появляются стайки то мелодично щебечущих, то резко кричащих птиц. Вот (1) видимо (2) за этот крик и получили птицы своё имя – свиристели, ведь глагол «свиристеть» (3) как считают лингвисты (4) когда-то означал «резко свистеть, кричать».

1) 1, 2, 3, 4

2) 1, 3

3) 1, 2

4) 3, 4

A23. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

1) Кто-то терем прибирал да хозяев поджидал.

2) Многие литературоведы и историки вновь и вновь спорят по поводу отношений Гёте с великим русским поэтом А.С. Пушкиным.

3) От домов во все стороны шли ряды деревьев или кустарников или цветов.

4) В синтаксическом строе двух поэтических текстов мы можем найти как сходства так и различия.

A24 Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Большую роль в опере А.П. Бородина «Князь Игорь» играют народные сцены: хоры горожан Путивля, провожающих Игоря с войском в поход, хор бояр, возвещающий о пленении князя.

1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.

2) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.

3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.

4) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения того, о чём говорится во второй части.

A25 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Идея единого европейского пространства (1) поклонником (2) которой (3) был первый директор Царскосельского лицея Малиновский (4) обрела множество сторонников.

1) 1, 4 2) 2, 3 3) 1, 3 4) 2, 4

A26 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

После того как прозвучал третий звонок (1) занавес дрогнул и медленно пополз вверх (2) и (3) как только публика увидела своего любимца (4) стены театра буквально задрожали от рукоплесканий и восторженных криков.

1) 1, 2, 3, 4 2) 1, 2 3) 3, 4 4) 2

Прочитайте текст.

Грунтовые хранилища жидких радиоактивных продуктов и места захоронения твёрдых отходов могут быть источниками загрязнения грунтов, грунтовых и подземных (глубинных) вод. Поэтому для предупреждения и предотвращения опасных радиоактивных загрязнений проводится контроль за движением грунтовых вод от пунктов захоронения до выхода грунтовых вод к поверхностному водоему. Этот контроль осуществляется с помощью специальных карт движения грунтовых вод и возможной миграции загрязнений.

A27 В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

1) Контроль за распространением радиоактивных продуктов в грунтовом потоке проводится в наблюдательных скважинах, глубина и расположение которых зависят от назначения сооружений, гидрогеологических условий и характеристик грунтов.

2) Во избежание опасных радиоактивных загрязнений с помощью специальных карт осуществляется контроль за движением грунтовых вод от пунктов захоронения радиоактивных отходов до выхода к поверхностному водоему.

3) Жидкие и твёрдые радиоактивные отходы являются источниками загрязнения грунтов, грунтовых и подземных (глубинных) вод.

4) Направление движения и скорость грунтовых и подземных (глубинных) вод требуют жёсткого контроля, поэтому необходимо создавать специальные гидрогеологические карты разных районов России.

Прочитайте текст и выполните задания А28–А30; В1–В8.

(1) Воспалённое состояние Поли, а главное, её сбивчивая, двусмысленная речь – всё подсказывало худшие догадки, много страшнее, чем даже плен Родиона или его смертельное ранение. (2) – Да нет же, тут другое совсем, – содрогнулась Поля и, отвернувшись к стенке, вынула из-под подушки смятый, зачитанный треугольничек. (3) Впоследствии Варя стыдилась своих начальных предположений. (4) Хотя редкие транзитные эшелоны не задерживались в Москве, но вокзалы находились поблизости, и Родиону был известен Полин адрес. (5) Конечно, командование могло и не разрешить солдату отлучки из эшелона в Благовещенский тупичок, тогда почему же хоть открытки не черкнул своей-то, любимой-то, проездом в действующую армию?.. (6) Итак, это была его первая фронтовая весточка с более чем двухнедельным запозданием. (7) Во всяком случае, сейчас выяснится, с какими мыслями он отправлялся на войну. (8) Варя нетерпеливо развернула листок, весь проткнутый карандашом, – видно, писалось на колене. (9) Пришлось к лампе подойти, чтобы разобрать тусклые, полузаконченные строки. (10) Варя сразу наткнулась на главное место. (11) «Пожалуй, единственная причина, дорогая моя, почему молчал всё это время, – негде было пристроиться, – кратко, с неожиданной полнотой и прямолинейно, как на исповеди, писал Родион. – (12) Мы всё отступаем пока, день и ночь отступаем, занимаем более выгодные оборонительные рубежи, как говорится в сводках. (13) Я очень болел к тому же, да и теперь не совсем ещё оправился: хуже любой контузии моя болезнь. (14) Самое горькое – то, что сам я вполне здоров, весь целый, нет пока на мне ни единой царапины. (15) Сожги это письмо, тебе одной на всём свете могу я рассказать про это, – Варя перевернула страничку. (16) Происшествие случилось в одной русской деревне, которую наша часть проходила в отступлении. (17) Я шёл последним в

роте... а может, и воевой армии последним. (18)Перед нами на дороге встала местная девочка лет девяти, совсем ребёнок, видимо, на школьной скамье приученная любить Красную Армию... (19)Конечно, она не очень разбиралась в стратегической обстановке. (20)Она подбежала к нам с полевыми цветами, и, так случилось, они достались мне. (21)У неё были такие пытливые, вопросительные глаза – на солнце полуденное в тысячу раз легче глядеть, но я заставил себя взять букетик, потому что я не трус, матерью моей клянусь тебе, Поленька, что я не трус. (22)Зажмурился, а принял его у неё, покидаемой на милость врага... (23)С тех пор держу тот засохший веничек постоянно при себе, на теле моём, словно огонь за пазухой ношу, велю его в могилу положить на себя, если что случится. (24)Я-то думал, семь раз кровью обольюсь, прежде чем мужчиной стану, а вот как оно происходит, всухую... и это купель зрелости! – (25)Дальше две строчки попались вовсе неразборчивые. – (26)И не знаю, Поленька, хватит ли всей моей жизни тот подарок оплатить...» (27)– Да, он очень вырос, твой Родион, ты права... – складывая письмо, сказала Варя, потому что при подобном строе мыслей вряд ли этот солдат оказался бы способен на какой-либо предосудительный поступок. (28)Обнявшись, подружки слушали шелест дождя и редкие, затухающие гудки автомашин. (29)Темой беседы служили события истекшего дня: открывшаяся на центральной площади выставка трофейных самолётов, незасыпанная воронка на улице Весёлых, как они уже привыкли её называть в обиходе между собой, Гастелло, чей самозабвенный подвиг прогремел в те дни на всю страну. (По Л. Леонову*)

* Леонид Максимович Леонов (1899–1994) – русский писатель, общественный деятель.

A28 О чём говорит высказывание героя: «Я-то думал, семь раз кровью обольюсь, прежде чем мужчиной стану, а вот как оно происходит, всухую... и это купель зрелости!»?

- 1) Отступление наших войск проходит без боёв, без крови.
- 2) Автор письма не способен совершить какой-либо предосудительный поступок.

3) Чтобы стать настоящим мужчиной, не всегда надо доказывать физическую силу, порой важнее испытание силы духа.

4) Автор письма не трус и не боится предстоящих сражений.

A29 Какое из перечисленных утверждений является ошибочным?

1) В предложениях 17, 18, 20, 22 перечислены последовательные действия персонажей.

2) В предложениях 3–5 представлено рассуждение.

3) Предложения 8–9 включают описание.

4) Предложения 24–26 содержат повествование.

A30 Какое слово использовано в тексте в переносном значении?

1) развернула (предложение 8)

2) сожги (предложение 15)

3) зажмурился (предложение 22)

4) прогремел (предложение 29)

Часть 2

Ответом к заданиям этой части (В1–В8) является слово (словосочетание), число или последовательность чисел. Запишите Ваш ответ в бланке ответов № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Слова или числа при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.

Ответы к заданиям В1–В4 запишите словами.

В1 Из предложений 4 и 5 выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.

В2 Из предложений 16–18 выпишите числительное.

В3 Укажите тип подчинительной связи в словосочетании В ТЕ ДНИ (предложение 29).

В4 Из предложения 2 выпишите страдательное причастие прошедшего времени

Ответы к заданиям В4–В7 запишите цифрами.

В5 Среди предложений 21–26 найдите сложные, в состав которых входит односоставное безличное. Напишите номера этих сложных предложений.

В6 Среди предложений 1–9 найдите предложение, осложнённое обособленным распространённым согласованным определением. Напишите номер этого предложения.

В7 Среди предложений 2–9 найдите сложноподчинённое предложение с придаточным цели. Напишите номер этого сложного предложения.

В8 Среди предложений 15–19 найдите такое, которое связано с предыдущим с помощью личного местоимения. Напишите номер этого предложения.

Эталоны ответов

Система оценивания экзаменационной работы по русскому языку

ЧАСТЬ 1

За правильный ответ на каждое задание части 1 ставится 1 балл.

Если указаны два и более ответов (в том числе правильный), неверный ответ или ответ отсутствует, ставится 0 баллов.

№ задания Ответ

A1 - 3	A16 - 3
A2 - 2	A17 - 4
A3 - 4	A18 - 2
A4 - 4	A19 - 1
A5 - 1	A20 - 3
A6 - 2	A21 - 2
A7 - 2	A22 - 1
A8 - 1	A23 - 4
A9 - 3	A24 - 2
A10 - 2	A25 - 1
A11 - 2	A26 - 1
A12 - 4	A27 - 2
A13 - 4	A28 - 3
A14 - 2	A29 - 4

ЧАСТЬ 2

За правильный ответ на задания В1, В2, В3, В4, В5, В6, В7 ставится 1 балл, за неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

№ задания Ответ

В1 поблизости

В2 девяти <или> девять

В3 согласование

В4 зачитанный

В5 8

В6 9

В7 19

В8 2,8,3,6 <или> 2836

Задание В8 оценивается по шкале от 0 до 4 баллов. За каждую верно указанную цифру,

соответствующую номеру термина из списка, экзаменуемый получает 1 балл (4 балла: нет

ошибок; 3 балла: допущена 1 ошибка; 2 балла: допущено 2 ошибки; 1 балл: верно указана

только одна цифра; 0 баллов: полностью неверный ответ.

развивается от части к части, нет нарушений последовательности внутри смысловых частей высказывания и необоснованных повторов

б) части высказывания логически связаны между собой, мысль развивается от части к части, но есть повторы и нарушения последовательности внутри смысловых частей высказывания

в) части высказывания логически связаны между собой, но мысль повторяется и не развивается, есть отступления от основной проблемы, предложенной в вопросе

г) грубые нарушения последовательности, необоснованные повторения, отсутствие связи между частями и внутри частей, и / или общей логики высказывания

5. Следование нормам речи	Баллы
---------------------------	-------

а) допущена 1 речевая ошибка	3
------------------------------	---

б) допущены 2–3 речевые ошибки	2
--------------------------------	---

в) допущены 4 речевые ошибки	1
------------------------------	---

г) количество допущенных речевых ошибок существенно затрудняет понимание смысла высказывания (допущено 5 и более речевых ошибок)	0
--	---

Разработчик:
преподаватель русского языка и литературы ТОГАПОУ «Тамбовский
бизнес-колледж» О.В. Кузнецова
(занимаемая должность) (инициалы, фамилия)

Эксперты:

ГОУ ВПО ТГУ им. Г.Р. Державина	преподаватель литературы	С.А. Косякова
-----------------------------------	--------------------------	---------------

(место работы)

(занимаемая должность)

(инициалы, фамилия)

ГОУ ВПО ТГУ
им. Г.Р. Державина

доцент кафедры
русского языка

В.О. Алексеева

(место работы)

(занимаемая должность)

(инициалы, фамилия)